

FORMATION EN TAMPOGRAPHIE

Plan de cours

Connaissance du milieu :

Que peut-on imprimer en tampographie ?

Les clichés :

Faire le choix entre les différents types de clichés sur le marché (nylon, acier éco ou 10mm). Explications sur le principe de la gravure et le choix à faire entre les trames et les profondeurs.

Les encres et les diluants :

Analyse des différentes marques sur le marché. Le bon choix pour la dilution des encres avec les diluants et les retardateurs.

Les tampons :

Les différents types de silicones.
Faire le choix de la forme par rapport à l'objet à imprimer.
La dureté (analyses + contrôles).
Les plaquettes (bois, alu ou acier).

La déformation de l'image (anamorphose) :

Conseils pour le calcul des déformations.

Les films :

Explications sur la réalisation et sur l'importance d'un film.

Les accessoires :

Les lames, encriers fermés ou ouverts.

Analyse du fonctionnement des machines de l'atelier :

Règlages, ergonomie, etc...

Débats :

Gains sur les réglages.
Les types de machines.
La sécurité avec les produits.
Procédés de traitements de surface (flam-
mage, corona, etc...).

(N° de Formateur : 82 38 03005 38)